

# Obras de José Vaz

José Fernando Oliveira Vaz nasceu em Avintes, em 1940. Entrou no mundo laboral com onze anos apenas, como aprendiz de torneiro; passou por várias profissões, acabando por ser trabalhador da CUIP/UNICER até atingir a aposentação. Liberto das obrigações profissionais, completou os seus estudos com uma licenciatura em História, pela Faculdade de Letras da Universidade do Porto. Foi dirigente de associações operárias católicas e de associações sindicais, bem como fundador e presidente da Associação de Escritores de Gaia. Pertenceu a grupos de teatro amador, tendo escrito e encenado vários textos dramáticos para crianças. Colaborou em diversos jornais regionais. É fundador e presidente da Assembleia-geral da *Ilha Mágica* – Associação Projecto para a Infância e Juventude e fundador e presidente da *Audientis* – Centro de Documentação e Investigação em História Local. Há vinte e cinco anos que escreve para crianças e jovens, sendo já numerosos os títulos publicados; em 1987, o catálogo *The White Ravens* da *International Children's and Youth Library*, de Munique, incluiu o seu livro *Para Sonhar com Borboletas Azuis* na selecção internacional de Literatura Infantil; em 1989, obteve o 1º Prémio de Literatura Infantil – Cidade de Montijo, com a obra *O Nó da Corda Amarela*.

Tirando partido das suas vivências e do olhar atento ao mundo que o rodeia, introduz nos seus livros o mistério que nos prende, o maravilhoso que alimenta o nosso imaginário, o cómico que diverte, a sensibilidade que cativa, a metáfora que surpreende. Sabe comunicar com os jovens leitores, jogando com um discurso muito próximo da criança, sem cair no infantilismo ou na cedência a jogos formais estereotipados. | R.M.V.

- ▶ **A Árvore de Papel**, V. N. de Gaia, Gailivro, 2002.
- ▶ **A Fábula dos Feijões Cinzentos**, Porto, Campo das Letras, 2000 (2ª edição).
- ▶ **A Ilha Mágica**, Porto, Edições Asa, 1989.
- ▶ **A Máquina de Fazer Palavras**, Porto, Porto Editora, 2007 (2ª edição).
- ▶ **A Menina que Tinha Cem Pés**, V. N. de Gaia, Gailivro, 2001 (2ª edição).
- ▶ **A Viagem à Terra dos Oxalás**, Porto, Porto Editora, 1993.
- ▶ **Alzira, a Santa Suplente**, Porto, Campo das Letras, 1999 (2ª edição).
- ▶ **As Lágrimas do Malmequer**, V. N. de Gaia, Gailivro, 2001 (2ª edição).
- ▶ **As Lágrimas São Netas do Mar**, V. N. de Gaia, Gailivro, 2001 (2ª edição).

- ▶ **Hoje É Natal**, V. N. de Gaia, Gailivro, 2000 (2ª edição).
- ▶ **Mala Diabo!**, V. N. de Gaia, Gailivro, 2003.
- ▶ **Na Feira dos Malandrecos**, V. N. de Gaia, Gailivro, 2001.
- ▶ **No Dia em que as Flores Mudaram de Sítio**, V.N. de Gaia, Ed. C.M.G., 1994.
- ▶ **O Chapéu de D. Cogumelo**, V. N. de Gaia, Gailivro, 2001 (2ª edição).
- ▶ **O Jacklavais Ataca à Sexta-feira**, V. N. de Gaia, Gailivro, 2004 (2ª edição).
- ▶ **O Mandarin Fi-Xú**, V. N. de Gaia, Gailivro, 2000.
- ▶ **O Manuscrito da Grade d'Ouro**, Coimbra, Livraria Arnado, 1991 (em co-autoria com Anabela Mimoso).
- ▶ **O Mistério das Sereias de Pedra**, Porto, Porto Editora, 1993.
- ▶ **O Nó da Corda Amarela**, Porto, Porto Editora, 1993.
- ▶ **O Rei Lambão**, V. N. de Gaia, Gailivro, 1999 (3ª edição).
- ▶ **O Roubo da Roda Quadrada**, V. N. de Gaia, Gailivro, 2003 (2ª edição).
- ▶ **O Sonho do Gafanhoto**, V. N. de Gaia, Gailivro, 2001 (2ª edição).
- ▶ **Para Sonhar com Borboletas Azuis**, Porto, Edições Afrontamento, 1986.
- ▶ **Quando os Olhos da Noite Mudaram de Sítio**, Coimbra, Livraria Arnado, 1992.
- ▶ **Trabalha, Crispim, Trabalha!**, V. N. de Gaia, Gailivro, 2004.
- ▶ **Uma Flor com Asas**, V. N. de Gaia, Gailivro, 2001 (2ª edição).